

Spannende reis naar Malawi

De komende drie weken reist Bo Teerling in zijn eentje door Malawi. Zijn vrouw Dity moet vanwege haar hernia gedwongen thuisblijven. Bo bezoekt onder anderen deelnemers aan het project Food For LiFe Malawi. Tijdens zijn reis hoopt hij columns te schrijven, die op woensdag en zaterdag exclusief in het RD te lezen zijn. „Ik wil vooral vertellen over Gods daden“, aldus Bo.



Bo Teerling, voorzitter van The Art of Charity

„Het is bijna niet te bevatten hoe wonderlijk de Heere in Malawi bezig is. Misschien helpen enkele getallen om dat duidelijk te maken:

- de oogst dit jaar was 170 vrachtauto's, volgeladen met 5000 ton maïs;
- alle 8000 deelnemende boeren hebben in totaal 15 ton zaaizaden en 100 vrachtwagens vol met 2800 ton mest gekregen;
- de oogst betekent iedere dag eten voor 100.000 mensen;
- 2000 nieuwe deelnemers hebben geleerd hoe ze verrijkte compost moeten maken.

Na tien jaar hard werken is Food For LiFe Malawi uitgegroeid tot een enorm project met deelnemers in heel het land. Zij leren hoe zij zelf, op een duurzame manier, hun voedsel kunnen verbouwen. Ze hebben de afgelopen maanden opnieuw hun akkers voorbereid op de oogst in april. Dat betekende onder meer de gratis door ons verstrekte maïszaden zaaien en ze bemesten met zelfgemaakte, verrijkte compost. Dankzij die inspanningen

staan de gewassen er nu voor het merendeel goed voor.

In de afgelopen tien jaar hebben onze deelnemers nooit een misoogst gehad. Dit in tegenstelling tot hun collega's die volgens het traditionele systeem werken. Die manier heeft nog een ander nadeel: ze schrijft het gebruik van kunstmest voor en dat is inmiddels niet te betalen.

Ik vind het spannend hoe mijn reis dit keer verloopt. Het is gevaarlijk in Malawi: veel mensen lijden honger en dat maakt hen agressief. Zeker richting 'rijke blanken' die hun te eten zouden moeten geven. Als ik vertel dat The Art of Charity iedere dag 100.000 mensen voedt, worden ze alleen maar bozer.

Alle hongerlijders een zak maïs geven is helaas geen optie. Het geld dat we daarvoor gebruiken, kan niet aangewend worden om volgend jaar nóg meer projectdeelnemers toe te laten. En dat is het grote doel, want wie meedoet, heeft nooit meer honger.

Ik ben bang voor de ellende die ik aantref, voor de gevolgen van honger, malaria en cholera. Zeker in de afgelegen dorpen is de situatie dramatisch, vertellen onze di-

recteuren. Daar leven de inwoners nog net zo als eeuwen geleden. Daar stampen ze de maïskorrels zoals ze altijd al hebben gedaan (zie foto). Ik vind het spannend of we extra giften van u mogen ontvangen nu ik het drama van de honger in de ogen moet gaan kijken. Wilt u de Heere bidden voor mijn bescherming en zoveel geven als mogelijk is?



Scan de QR-code om een gift over te maken naar Food for Life

Dit is het 31e deel in een serie over The Art of Charity en Gods genade in Malawi. Help het project door te bidden en/ of te doneren.



The Art of Charity

06 - 51 35 93 92

info@foodforlifemalawi.com

www.foodforlifemalawi.com

www.livingfair.nl

NL29RABO 0118 3557 32

(ANBI-status en CBF-keur)

„Ik ben bang voor de ellende die ik aantref, voor de gevolgen van honger, malaria en cholera“

