

„Waar is de God die jij verwacht?“

„In Wezep hebben wij een winkel met een ruime collectie woon- en kantoor-meubilair. Mooie, solide, nieuwe meubels die tegen scherpe prijzen, mét garantie te koop zijn. De marge van 30% gaat volledig naar ons landbouwproject Food For LiFe Malawi: jaarlijks ongeveer 50.000 euro. Kijk maar eens op livingfair.nl”, vertelt Bo Teerling.



Bo Teerling, voorzitter van The Art of Charity

„In de winkel hebben we vaak mooie gesprekken over de grootte van de Heere. Soms laten bezoekers echter duidelijk blijken niet in God te geloven en onderstrepen dat met een vloek of een nare opmerking over mensen uit Afrika. Ik verzoek hun dan vriendelijk mijn zaak te verlaten. Laat die aankopen maar zitten!

Recent was er iemand die spottend vroeg: „Waar is de God die jij verwacht?“ U kent dat wel: als er een God is, dan zou Hij toch wel... „Als jij niet in Hem gelooft, heeft het geen zin daarover te spreken”, antwoord ik meestal. Maar soms helpt het om te vertellen over de wonderen die God in Malawi doet.

Soms ook niet. Mensen reageren dan met: „Het kan best waar zijn dat jullie iedere dag 100.000 mensen voeden, deelnemers een goed rendement geven en misoogsten voorkomen, maar het feit blijft dat er nog talloze Malawiërs zijn die de honger dood sterven.” Dat klopt.

Graag zouden wij nog veel meer mensen laten deelnemen aan Food For LiFe Malawi; het landbouwsysteem is eenvoudig genoeg. Boeren verbouwen hun maïs dicht bij huis en gebruiken natuurlijke meststof-

fen die ze zelf maken. Wat wij nodig hebben om door te groeien, zijn meer giften. Daarmee hopen we 1 miljoen mensen te kunnen voeden. Spotters reageren daarop met: „Voor dat doel geven wij niet. Laten die Afrikanen eerst maar minder kinderen krijgen. Jouw God kan dat toch wel regelen?“ „Jij geloofde toch niet in Hem?“ zeg ik dan. „Hoe kun je Iemand in Wie je niet gelooft, de schuld geven?“

Hongerlijdende Malawiërs kunnen wij met uw giften op twee manieren helpen: maïsmeel geven waarmee ze nú uit de ellende zijn of hen lid van ons project maken. In het laatste geval kunnen ze over vier maanden hun eigen maïsplant oogsten en weten ze hun leven lang hoe ze ervoor kunnen zorgen dat ze nooit meer honger hebben.

Het is een moeilijk dilemma. Doorgaans kiezen wij ervoor om mensen in ons project te laten instromen. Maar u begrijpt: dat kan niet altijd. Soms is het drama zó groot –en dat geldt ook voor nu–, dan moeten wij wel geven van de eerder geoogste maïs.

„Maar de Heer zal uitkomst geven, Hij, die 's daags Zijn gunst gebiedt; 'k Zal in dit vertrouwen

leven, en dat melden in mijn lied.“ Zullen wij met z'n allen, als christenen, laten zien Wie onze God is en wat Hij kan doen? Werktuigen zijn in Zijn koninkrijk en zoveel geven dat spotters de hand voor de mond slaan. Zou dat kunnen: spotters laten zwijgen?“



Scan de QR-code om een gift over te maken naar Food for Life



Beeld Jaco Klamer

Dit is het 39e deel in een serie over The Art of Charity en Gods genade in Malawi. Help het project door te bidden en/ of te doneren.



The Art of Charity

06 - 51 35 93 92

info@foodforlifemalawi.com

www.foodforlifemalawi.com

www.livingfair.nl

NL29RABO 0118 3557 32

(ANBI-status en CBF-keur)

„Zullen we zoveel geven dat spotters de hand voor de mond slaan? Zou dat kunnen: spotters laten zwijgen?“